

Àncore

*Transiti ombrosi, che decora il raggio
come l'adunco stilo dei merletti,
lungo i sentieri che percorre il faggio,
dove ritrovi il tempo e i suoi dilette*

*benché sappia di accendere un miraggio;
ma ragione e valore dei concetti
dicono com'è vero e com'è saggio,
e non l'urgenza cara degli affetti.*

*Àncore sono forme, suoni, odori
intatti ai sensi e stretti per incanto
alle intense emozioni ed agli amori;*

*perciò vivo rinfocola il rimpianto,
il giorno dei sorrisi e dei dolori,
l'accento che ritorna ed è altrettanto.*

*Cammini ombreggiati, decorati dalla luce del sole
come l'uncinetto ricama i merletti,
lungo i sentieri fiancheggiati dai faggi,
dove ti sembra di rivivere le felici esperienze
del passato*

*benché tu sia consapevole di resuscitare un miraggio;
ma la razionalità e l'elevata qualità dei concetti
non colgono che la dimensione del reale e del sensato,
non l'amata e tenera impellenza dei sentimenti.*

*Sono àncore le forme, i suoni, gli odori
che si conservino intatti per i sensi e connessi, quasi
per magia, a certe intense emozioni ed agli amori;*

*per questo riaccende intensi rimpianti,
esperienze felici ed esperienze dolorose,
ogni stimolo che si ripete com'era, identico
(una musica, un profumo di erbe, un paesaggio).*